



DAGMAR KŘÍŽOVÁ

HEREČKA/ZPĚVAČKA/
DABÉRKA

OSOBNÍ PROFIL

Jsem profesionální divadelní i filmová herečka. Miluju svou práci. Aktuálně jsem v angažmá souboru Městského divadla Brno, kde jsem nastudovala mnoho hlavních i vedlejších rolí. Jsem nadšená dabérka. Žiji v Praze.

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Datum narození: 30. 5. 1993

Národnost: Česká

Vlasy: Blond

Oči: Modro - zelené

Váha: 56 kg

Výška: 157 cm

Hodím se na role ve věku 20-32

OCENĚNÍ

v roce 2021 jsem obdržela širší nominaci na cenu Thalie za mimořádný výkon v roli Sophie Sheridanové v muzikálu Mamma Mia.

KONTAKTNÍ INFORMACE

Telefon: +420 775775463

Email: Dasenka.krizova@gmail.com

IG: @dasisanek

FB: Dagmar Krížová

ZKUŠENOSTI V OBORU

DIVADELNÍ ROLE

LÍZA ĎULÍNKOVÁ - MY FAIR LADY (MDB 2022)

JANE EYROVÁ - JANE EYROVÁ (MDB 2021)

KIT DE LUCA - PRETTY WOMAN (MDB 2021)

SOPHIE SHERIDAN - MAMMA MIA (MDB 2019)

OCTAVIA - ANTONIUS A CLEOPATRA (MDB

2020) ELLEN - POSLEDNÍ LOĎ (MDB 2019)

JOANNE JEFFERSONE - RENT (MDB 2018)

MARIANNA - LAKOMEC (MDB 2018)

ANNETTE - HOREČKA SOBOTNÍ NOCI (MDB

2018) MILDRED HARRIS - CHAPLIN (MDB 2017)

- Vedlejší role jsem též ztvárnila např. v:

- Sněhurka a Já, Klapzubova jedenáctka, Mary Poppins, Čarodějky ze Salem, Bítls, Děsnej pátek, Tři mušketýři, atp.

FILM A TV

DVANÁCT MĚSÍČKŮ (vesnická dívka 2021)

KAMEŇÁK 4 (2013)

VÁNOČNÍ KAMEŇÁK (2015)

VYPRÁVĚJ (IVA 2012-13, ČT)

4TEENS (ŽÁROVKA - LINDA JÁROVÁ, 2011, ČT)

EPIZODNÍ ROLE

1.MISE (s01e03)

HLAVNĚ TO ZDRAVÍ (2022, režie J.Vejdělek, recepční)

MODRÝ KÓD (NAĎA, S04E23)

TEMNÝ KRAJ (S02E03-04)

LABYRINT (S03E05)

POLDA (2018)

ROZSUDEK - POSEDLOST (KAROLÍNA S02E15)

VŠECHNY MOJE LÁSKY (2014-2015 ROMANA)

DOKTOŘI Z POČÁTKU (SESTRÍČKA S03E18)

PODVODNÍCI (2015)

VZDĚLÁNÍ

JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ

Vystudován titul magistra umění (MgA.) v oboru muzikálové herectví

- Vytvořila jsem mnoho velkých rolí ve školních představeních i mimoškolních projektech např:
- Hraběnka ve Figarce, Gussie v Merrily we roll along, atp. - Absolvovala jsem kurzy dabingového herectví u Sylvie Talpové, a filmového herectví Briana Caspeho

JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA

Maturita z oboru činoherní herectví v roce 2013

Absolventská role: Panna Čiperná v Shakespearově komedii Veselé paničky Windsorské

- Tvorba vlastních jazzových koncertů, moderování akcí (např. Arcelor Mittal stage na Colours of Ostrava)

ZÁJMY A KONÍČKY

Ráda a výborně mluvím v anglickém jazyce. Hodně sportuji, ať se jedná o atletiku či fitness. Věnuji se práci s hlasem, kterou pak využívám v práci s voiceovery a v dabingu. Zpívám s několika kapelami, skladám své vlastní skladby. Píši sbírku poezie a věnuji se také povídkám. Můj sen je založit si jazzovou kapelu.